

Số: 316 /KH-BTV

Cao Bằng, ngày 4 tháng 6 năm 2024

KẾ HOẠCH

Tổ chức cuộc thi sáng tác kịch bản tiểu phẩm tuyên truyền xóa bỏ định kiến giới, khuôn mẫu giới và phòng, chống bạo lực gia đình năm 2024

Thực hiện Kế hoạch số 288/KH-BCĐ ngày 20/3/2024 của Ban chỉ đạo Dự án 8 về Triển khai Dự án 8 “Thực hiện bình đẳng giới và giải quyết những vấn đề cấp thiết đối với phụ nữ và trẻ em” năm 2024, Ban Thường vụ Hội LHPN tỉnh Cao Bằng xây dựng kế hoạch tổ chức cuộc thi, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH

1. Mục đích

- Thông qua cuộc thi nhằm lựa chọn được những kịch bản là những tiểu phẩm chất lượng, có sức lan tỏa, góp phần tuyên truyền xóa bỏ định kiến giới, khuôn mẫu giới và phòng chống bạo lực gia đình, góp phần xây dựng xã hội văn minh, hạnh phúc, an toàn cho phụ nữ và trẻ em.
- Là diễn đàn, tạo môi trường cho cán bộ, hội viên, phụ nữ, người dân, nhà sáng tác, biên kịch đặc biệt là thành viên các Tổ truyền thông cộng đồng phát huy sở trường, sáng tạo nhiều tác phẩm nghệ thuật mới có giá trị.
- Thông qua các tiểu phẩm được truyền tải bằng hình thức sân khấu hoá giúp cộng đồng dễ hiểu, nâng cao nhận thức và kỹ năng giải quyết các vấn đề cấp thiết liên quan đến phụ nữ và trẻ em tại địa phương.

2. Yêu cầu

- Các kịch bản sáng tác dự thi phải đảm bảo là những tác phẩm mới, chưa công bố, dàn dựng và biểu diễn dưới bất kỳ hình thức nào. Kịch bản dự thi không được trái với pháp luật Việt Nam (đặc biệt là quyền tác giả, tác phẩm và các quyền liên quan) và thuần phong mỹ tục của dân tộc.
- Việc tổ chức cuộc thi đảm bảo chất lượng, hiệu quả và tuân theo các quy định pháp luật hiện hành. Công tác tổ chức chấm thi phải đảm bảo trung thực, khách quan, các Kịch bản được trao giải phải đảm bảo chất lượng, đạt được yêu cầu đề ra.

II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

1. Là người dân, cán bộ, hội viên, phụ nữ, các tác giả chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp sinh sống tại địa bàn trong và ngoài tỉnh, thành viên các Tổ truyền thông cộng đồng, không giới hạn về độ tuổi và nghề nghiệp.
2. Thành viên Ban tổ chức, Ban giám khảo và Tổ thư ký không được tham gia dự thi.

III. NỘI DUNG, HÌNH THỨC

1. Nội dung

Chủ đề kịch bản tập trung phản ánh những vấn đề liên quan đến định kiến giới, khuôn mẫu giới, các hành vi liên quan đến phòng, chống bạo lực gia đình; phản ánh chân thực, đa dạng những vấn đề về gia đình, bạo lực gia đình, qua đó góp phần giáo dục đạo đức lối sống trong gia đình; đề cao các giá trị nhân văn, đời sống tinh thần phong phú cũng như phẩm cách tốt đẹp con người Việt Nam trong gia đình và xã hội; lên án các hành vi xấu gây bạo lực, bạo hành trong gia đình.

2. Hình thức

Sáng tác kịch bản sân khấu hoá tuyên truyền về định kiến giới, khuôn mẫu giới và phòng, chống bạo lực gia đình. Mỗi nhóm tác giả/tác giả được gửi tối đa 02 kịch bản tiêu phẩm dự thi.

3. Quy định về kịch bản dự thi

a) Yêu cầu về nội dung

- Kịch bản dự thi phải có cốt truyện/tình huống rõ ràng; nội dung kịch bản tiêu phẩm gắn với tình huống, vụ việc, nhân vật cụ thể sát với đời thực tại địa phương. Kịch bản đảm bảo tính logic, giàu chất văn học, cốt truyện hay, bố cục chặt chẽ, nghệ thuật biên kịch sáng tạo, nhưng vẫn giữ được đặc trưng của loại hình nghệ thuật sân khấu; kết thúc tiêu phẩm phải có giải pháp giải quyết vấn đề phù hợp với chuẩn mực văn hoá và mang tính giáo dục cao; có sự hấp dẫn đối với khán giả, thể hiện rõ chức năng giáo dục, thẩm mỹ, thông tin, tuyên truyền, dự báo, định hướng, giải trí...

- Thời lượng mỗi tác phẩm được cụ thể hóa (đạo diễn) dàn dựng, biểu diễn trên sân khấu từ 15 - 20 phút.

- Nội dung kịch bản dự thi không được sao chép lại sản phẩm của người khác và chưa từng được sử dụng công khai dưới mọi hình thức (nếu trích dẫn nội dung, hình ảnh, tư liệu để minh họa phải có chú thích rõ ràng); chưa gửi tham gia bất cứ cuộc thi nào.

- Nghiêm cấm các trường hợp lợi dụng việc sáng tác kịch bản dự thi để vu khống, bịa đặt, xuyên tạc, chống phá Đảng và Nhà nước Việt Nam và người dân; vi phạm đạo đức, văn hóa, thuần phong, mỹ tục của dân tộc và các quy định pháp luật có liên quan.

- Trường hợp vi phạm các quy định trên sẽ bị hủy kịch bản dự thi hoặc hủy giải thưởng.

b) Yêu cầu về hình thức

- Kịch bản dự thi được trình bày bằng tiếng Việt viết tay hoặc đánh máy trên khổ giấy A4 (cỡ chữ 14, font Times New Roman đối với bài dự thi đánh máy); có đánh số trang theo thứ tự và có độ dài phù hợp với thời lượng đã quy định. Người dự thi phải đặt tên cho kịch bản.

- Trang bìa kịch bản dự thi ghi rõ họ tên; ngày, tháng, năm sinh; giới tính; dân tộc; nghề nghiệp, đơn vị công tác (nếu có); địa chỉ, số điện thoại liên hệ, email (nếu có) của người dự thi.

3. Quy mô và thời gian tổ chức cuộc thi

3.1. Quy mô: Tổ chức thi 2 cấp (cấp huyện và cấp tỉnh).

3.2. Thời gian: Phát động và nhận bài dự thi: Cuộc thi được phát động từ nay đến hết ngày 30/6/2024.

- Cấp huyện: Tổ chức cuộc thi cấp huyện và gửi các tác phẩm có kịch bản chất lượng cao, đạt giải gửi về tỉnh (mỗi đơn vị tối đa 05 tác phẩm): Hoàn thành **trước ngày 10/7/2024**.

- Cấp tỉnh: Tổng hợp, phân loại, chấm thi: Hoàn thành **trước ngày 20/7/2024**.

- Tổng kết và trao giải thưởng cuộc thi: Dự kiến tháng 10/2024

4. Thời gian, Địa điểm nhận bài dự thi cấp tỉnh:

- Thời gian: Ban Tổ chức cuộc thi cấp tỉnh nhận bài dự thi của các huyện gửi đến trước **17h00' ngày 15/7/2024** (tính theo dấu bưu điện nơi gửi hoặc thời gian nhận email).

- Địa điểm: Ban Tuyên giáo, Hội LHPN tỉnh, Khu đô thị Đề Thám, Km5, Phường Đề Thám, Thành phố Cao Bằng, tỉnh Cao Bằng.

5. Cơ cấu giải thưởng:

5.1. Đối với cấp tỉnh: Căn cứ vào kết quả cuộc thi, Ban Tổ chức quyết định tặng Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và giá trị giải thưởng (*Áp dụng riêng cho tập thể/nhóm tác giả và cá nhân*), cụ thể như sau:

- **Giải tập thể/Nhóm tác giả:**

- + 01 giải Nhất: 5.000.000 đồng/giải;
- + 02 giải Nhì: 3.500.000 đồng/giải;
- + 03 giải Ba: 2.500.000 đồng/giải;
- + 10 giải Khuyến khích: 1.500.000 đồng/giải.

- **Giải cá nhân:**

- + 01 giải Nhất: 3.000.000 đồng/giải;
- + 02 giải Nhì: 1.500.000 đồng/giải;
- + 03 giải Ba: 1.000.000 đồng/giải;
- + 10 giải Khuyến khích: 500.000 đồng/giải.

Căn cứ chất lượng của các kịch bản dự thi, Ban tổ chức cuộc thi sẽ thay đổi cơ cấu giải thưởng phù hợp với tình hình thực tế.

5.2. Đối với cấp huyện: Các đơn vị tổ chức cuộc thi cấp huyện, trao giải cấp huyện phù hợp với tình hình thực tiễn tại địa phương.

IV. KINH PHÍ: Kinh phí tổ chức cuộc thi được trích từ nguồn kinh phí thực hiện Dự án 8 năm 2024.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Hội LHPN tỉnh

- Ban hành kế hoạch, thể lệ, các văn bản chỉ đạo, hướng dẫn, tuyên truyền về Cuộc thi; Thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký của cuộc thi.
- Tổng hợp tác phẩm dự thi; bố trí địa điểm và tổ chức chấm thi đảm bảo khách quan, công tâm nhằm đảm bảo chất lượng Cuộc thi.
- Tổng kết, công bố kết quả và trao giải thưởng cuộc thi.
- Tuyên truyền cuộc thi trên trang thông tin điện tử Hội LHPN tỉnh, trang Fanpage “PHỤ NỮ CAO BẰNG”...

2. Hội LHPN các huyện, thành phố

- Quan tâm chỉ đạo, tổ chức tuyên truyền về kế hoạch, thể lệ Cuộc thi và chỉ đạo Hội Liên hiệp Phụ nữ cấp xã tuyên truyền phổ biến rộng rãi về Cuộc thi đến các cán bộ, hội viên phụ nữ và Nhân dân trên địa bàn; khuyến khích cán bộ, hội viên, phụ nữ, các câu lạc bộ, người dân có khả năng sáng tác kịch bản sân khấu hưởng ứng tham gia cuộc thi, tổng hợp các bài dự thi trên địa bàn.
- Chấm, sơ loại các tác phẩm dự thi; lựa chọn **05** kịch bản có chất lượng cao tham dự cuộc thi cấp tỉnh đảm bảo đúng thời gian qui định.

Trên đây là kế hoạch Tổ chức cuộc thi sáng tác kịch bản tuyên truyền, xoá bỏ định kiến giới, khuôn mẫu giới và phòng, chống bạo lực gia đình năm 2024. Ban Thường vụ Hội LHPN tỉnh đề nghị các đơn vị triển khai, thực hiện.

Nơi nhận:

- Ban DTTG, TW Hội LHPN Việt Nam;
- Thường trực Tỉnh ủy;
- Ban Dân vận Tỉnh ủy;
- UBND tỉnh;
- Ban dân tộc tỉnh;
- Các ban chuyên môn;
- Hội LHPN các huyện, thành phố;
- Lưu: TG, VT.

**TM. BAN THƯỜNG VỤ
PHÓ CHỦ TỊCH THƯỜNG TRỰC**



Hoàng Thị Thương

HỘI LHPN TỈNH CAO BẰNG



THẺ LỆ

Cuộc thi sáng tác kịch bản tuyên truyền xoá bỏ định kiến giới, khuôn mẫu giới và phòng, chống bạo lực gia đình năm 2024

(Kèm theo Kế hoạch số: 316 /KH-BTV ngày 4/6/2024 của BTV Hội LHPN tỉnh)

1. Đối tượng dự thi:

- Là người dân, cán bộ, hội viên, phụ nữ, các tác giả chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp sinh sống tại địa bàn trong và ngoài tỉnh; thành viên các Tổ truyền thông cộng đồng, không giới hạn về độ tuổi và nghề nghiệp.
- Thành viên Ban tổ chức, Ban giám khảo và Tổ thư ký không được tham gia dự thi.

2. Nội dung, hình thức:

- Nội dung: Chủ đề kịch bản tập trung phản ánh những vấn đề liên quan đến định kiến giới, khuôn mẫu giới, các hành vi liên quan đến phòng, chống bạo lực gia đình; phản ánh chân thực, đa dạng những vấn đề về gia đình, bạo lực gia đình, qua đó góp phần giáo dục đạo đức lối sống trong gia đình; đề cao các giá trị nhân văn, đời sống tinh thần phong phú cũng như phẩm cách tốt đẹp con người Việt Nam trong gia đình và xã hội; lên án các hành vi xấu gây bạo lực, bạo hành trong gia đình.
- Hình thức: Sáng tác kịch bản sân khấu hoá tuyên truyền xoá bỏ định kiến giới, khuôn mẫu giới và phòng, chống bạo lực gia đình. Mỗi nhóm tác giả/tác giả được gửi tối đa **02** kịch bản dự thi.

3. Quy định về kịch bản dự thi

a) Yêu cầu về nội dung

- Kịch bản dự thi phải có cốt truyện/tình huống/nhân vật rõ ràng; nội dung kịch bản gắn với tình huống, vụ việc, nhân vật cụ thể sát với đời thực tại địa phương. Kịch bản đảm bảo tính logic, giàu chất văn học, cốt truyện hay, bố cục chặt chẽ, nghệ thuật biên kịch sáng tạo, nhưng vẫn giữ được đặc trưng của loại hình nghệ thuật sân khấu; kết thúc tiểu phẩm phải có giải pháp giải quyết vấn đề phù hợp với chuẩn mực văn hoá và mang tính giáo dục cao; có sự hấp dẫn đối với khán giả, thể hiện rõ chức năng giáo dục, thẩm mỹ, thông tin, tuyên truyền, dự báo, định hướng, giải trí...
- Thời lượng mỗi tác phẩm được cụ thể hóa (đạo diễn) dàn dựng để biểu diễn trên sân khấu từ 15 - 20 phút.
- Nội dung kịch bản dự thi không được sao chép lại sản phẩm của người khác và chưa từng được sử dụng công khai dưới mọi hình thức (nếu trích dẫn

nội dung, hình ảnh, tư liệu để minh họa phải có chú thích rõ ràng); chưa gửi tham gia bất cứ cuộc thi nào.

- Nghiêm cấm các trường hợp lợi dụng việc sáng tác kịch bản dự thi để vu khống, bịa đặt, xuyên tạc, chống phá Đảng và Nhà nước Việt Nam và người dân; vi phạm đạo đức, văn hóa, thuần phong, mỹ tục của dân tộc và các quy định pháp luật có liên quan.

- Trường hợp vi phạm các quy định trên sẽ bị hủy kịch bản dự thi hoặc hủy giải thưởng.

b) Yêu cầu về hình thức

- Kịch bản dự thi được trình bày bằng tiếng Việt viết tay hoặc đánh máy trên khổ giấy A4 (cỡ chữ 14, font Times New Roman đối với bài dự thi đánh máy); có độ dài từ 03 - 05 trang; đánh số trang theo thứ tự. Người dự thi phải đặt tên cho kịch bản.

- Trang bìa kịch bản dự thi ghi rõ họ tên; ngày, tháng, năm sinh; giới tính; dân tộc; nghề nghiệp, đơn vị công tác (nếu có); địa chỉ, số điện thoại liên hệ, email (nếu có) của người dự thi.

4. Thời gian tổ chức cuộc thi

- Phát động và nhận bài dự thi: Cuộc thi được phát động từ nay đến hết ngày **30/6/2024**.

- Cấp huyện: Tổ chức cuộc thi cấp huyện, và gửi các kịch bản chất lượng, đạt giải về tỉnh: Hoàn thành **trước ngày 10/7/2024**.

- Cấp tỉnh: Tổng hợp, phân loại, chấm thi: Hoàn thành **trước ngày 20/7/2024**.

- Tổng kết và trao giải thưởng cuộc thi: Dự kiến tháng **10/2024** (*Tại Liên hoan giao lưu chia sẻ kinh nghiệm giữa các Tổ truyền thông cộng đồng*).

5. Cơ cấu giải thưởng: Căn cứ vào kết quả cuộc thi, Ban Tổ chức quyết định tặng Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và giá trị giải thưởng (*Áp dụng riêng cho tập thể/nhóm tác giả và cá nhân*), cụ thể như sau:

5.1. Đối với cấp tỉnh: Căn cứ vào kết quả cuộc thi, Ban Tổ chức quyết định tặng Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và giá trị giải thưởng (*Áp dụng riêng cho tập thể/nhóm tác giả và cá nhân*), cụ thể như sau:

- Giải tập thể/Nhóm tác giả:

+ 01 giải Nhất: 5.000.000 đồng/giải;

+ 02 giải Nhì: 3.500.000 đồng/giải;

+ 03 giải Ba: 2.500.000 đồng/giải;

+ 10 giải Khuyến khích: 1.500.000 đồng/giải.

- Giải cá nhân:

- + 01 giải Nhất: 3.000.000 đồng/giải;
- + 02 giải Nhì: 1.500.000 đồng/giải;
- + 03 giải Ba: 1.000.000 đồng/giải;
- + 10 giải Khuyến khích: 500.000 đồng/giải.

Căn cứ chất lượng của các kịch bản dự thi, Ban tổ chức cuộc thi sẽ thay đổi cơ cấu giải thưởng phù hợp với tình hình thực tế.

5.2. Đối với cấp huyện: Các đơn vị tổ chức cuộc thi cấp huyện, trao giải cấp huyện phù hợp với tình hình thực tiễn tại địa phương.

6. Quy định về sử dụng kịch bản và trách nhiệm của tác giả/nhóm tác giả

- Kịch bản dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi. Ban tổ chức không chịu trách nhiệm tranh chấp về bản quyền (nếu có).

- Kịch bản đạt giải nếu vi phạm quyền tác giả thì Ban tổ chức sẽ hủy kết quả xếp loại, thu hồi giải thưởng.

- Tác giả/nhóm tác giả không sử dụng kịch bản tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

- Các kịch bản dự thi được Ban tổ chức tiếp nhận và lưu trữ cho tới ngày công bố kết quả cuộc thi. Ban tổ chức sẽ không trả hồ sơ và sản phẩm dự thi cho các tác giả.

- Các kịch bản dự thi được Ban Tổ chức sử dụng cho mục đích truyền thông, vận động thúc đẩy bình đẳng giới và giải quyết những vấn đề cấp thiết đối với phụ nữ, trẻ em, được in ấn, sử dụng làm tài liệu cho các Tổ truyền thông cộng đồng.

7. Nộp, nhận bài dự thi

- Đối với cấp tỉnh, thời gian nhận bài dự thi: **Trước ngày 15/7/2024.**

- Địa điểm nhận bài dự thi: Ban Tuyên giáo, Hội LHPN tỉnh, Tòa nhà MTTQ và các đoàn thể, Km 5, Phường Đề Thám, Thành phố Cao Bằng.

Trên đây là Thể lệ tổ chức cuộc thi sáng tác kịch bản tiểu phẩm tuyên truyền xoá bỏ định kiến giới, khuôn mẫu giới và phòng, chống bạo lực gia đình năm 2024. Đề nghị các cá nhân, tổ chức, đơn vị tham dự Cuộc thi tuân thủ các yêu cầu quy định tại Thể lệ cuộc thi nêu trên.

BAN TỔ CHỨC CUỘC THI